

In dit nummer

- 37 ■ Redactioneel
- 38 ■ Achter de tralies
Het nieuwe tucht- of werkhuis
Klaas de Graaff
- 42 ■ BOEKBESPREKING
Nieuwe binnenstad?
Rolf Hage
- 43 ■ MOERS TAAL
Grenzen aan de stadstaal
Harry van den Berselaar
- 45 ■ Augustus 1944:
Kapelaan Koopmans en 'de Kin'.
Laurens Ruzius en Monique Brummans
- 47 ■ SIGNALEMENTEN
Aart Vos
- 49 ■ DE LEZER
- 50 ■ INTERVIEW
Pastoor Xavier van der Spank:
'Bokhoven is iets apart'
Jac. J. Luyckx
- 53 ■ AANZIENLIJKE HUIZEN
Het kerkje van Bokhoven
Monument aan de Maas
Jac. J. Luyckx
- 56 ■ DE STRAAT
Hekellaan
Marcel van der Heijden
- 58 ■ BOEKBESPREKING
Kroniek van Molius
Gerit Verbeek
- 60 ■ BERICHTEN
BAM
Stadsarchief
Noordbrabants Museum
- 63 ■ Grim en haar kinderen
Uit het verleden van de Bossche beiaards
Leo Adriaenssen m.m.v. Johan Adriaenssen

Redactioneel

Het is dit jaar zestig jaar geleden dat 's-Hertogenbosch bevrijd werd van de nazi-terreur. Inmiddels groeide een generatie op die geen oorlog meemaakte. Dat is uitzonderlijk. Reden te meer om aandacht te besteden aan de knechting uit de jaren veertig. In een aantal kleine artikelen in *Bossche Bladen* worden in de komende nummers enkele dramatische momenten gememoreerd. Deze keer de liquidatie van de NSB'er 'De Kin' en de moord op kapelaan Koopmans.

's-Hertogenbosch is groter dan de stad. De verschijning van een boek over Bokhoven was aanleiding de herder van het zo mooi gelegen dorp aan de Maas op te zoeken. Misschien denkt u: dat bijzondere dorp, daar fiets ik deze zomer ook eens naar toe.

Het festival *Week of Bells* is achter de rug, maar de klokken strooien hun geluid gelukkig nog steeds uit over de stad. Leo Adriaenssen wijst in dit nummer nog maar eens even op de Bossche klokkenspelers die een lange geschiedenis achter de rug hebben. In het Bossche Prentenmuseum aan de Verwerstraat is een tentoonstelling over de beiaarden ingericht waartussen zich ook gegevens bevinden uit het Stadsarchief over de negentiende-eeuwse restauraties. Nog tot 27 juni te bekijken!

Over tentoonstellingen gesproken: de *Fata Morgana* is in aantocht. U kunt daaraan uw bijdrage leveren!

A.V.



'Wa hedde nou aan?'

''n Fascistenhemd – ik ben fascist geworden.'

'Gauw naar binne – en achtermekaar verschoonen!'

(Tekening: Herman Moerkerk)